



NOSTALJİ

07 GENÇLİK FANZİN

EFSANE 11

ABDULKERİM KOÇ

RÖPORTAJ

KORAY KARACA

FUAT ÇAPA

ANTALYASPOR'A
YENİ BİR SOLUK





UTi®

1926 yılında kurulan, Uluslararası Nakliye ve Lojistik Servis sağlayıcısı UTi ; Türkiye’de 15 yıldır varlığını sürdürmektedir.

UTi, Dünya üzerinde 300’ün üzerinde kendi ofis ağı, 180’nin üzerinde depo ve dağıtım tesisleri ve 21 bin’den fazla çalışanı ile ithalat ve ihracatçılara entegre tedarik zinciri çözümü sunmaktadır.

UTi Türkiye; İstanbul, Ankara, İzmir, Bursa, Mersin, Antalya’daki toplam 10 ofisi ile Hava, Kara, Deniz, Demiryolu taşımacılığı ve depolama hizmeti vermektedir.

Antalya’da hava kargo ihracatının lideri konumunda olan UTi ; Kesme Çiçek, Sebze, Meyve, Peynir, Fide, Tohum, Canlı Arı, Müzik Aletleri, Otomotiv, Uçak parçası, Fuar Malzemeleri, Gül Suyu, Gül Yağı, Ağaç, Mobilya, Beyaz Eşya, Boya, Tehlikeli Madde, Elektronik Yedek Parça, Medikal Malzeme, Tekstil, Demonte Av Tüfeği, Yat Parçası, İnşaat Malzemesi, Mermer, taşımalarını yapmaktadır.

Sizleri UTi kalitesi ve butik hizmetleri ile çalışmaya davet ediyoruz.



SADECE ANTALYASPOR

Antalya’nın “Gerçek” Taraftar Dergisi

Önsöz

Sevgili Antalyaspor taraftarları,

SadeceAntalyaspor E-Dergi üçüncü sayısı ile sizlerle birlikte olmaktan mutluluk duyuyoruz. Bizler “Sadece Antalyaspor” diyebilmenin mutluluğunu yaşayan ve yaşatan her renkteş, her kardeşimiz için çalışmaya devam edecek, gün geçtikçe daha büyük bir kitleye ve daha çok insana ulaşacağımızı biliyoruz.

Antalya şehri için bir marka olan Antalyaspor, ligde zor günler geçirirken, Türkiye Kupasında yoluna emin adımlar ile devam etmektedir. Şehirde oluşan kupa isteği umuyoruz ki bu sene sonunda son bulacak ve 2000 yılında elimizden kaçırdığımız kupa ile bu sene buluşacağız.

SadeceAntalyaspor ailesi olarak her sayıda olduğu gibi bu sayıda da bizleri yalnız bırakmayan, Antalyaspor hakkında fikirlerini sunan sitemizin değerli yazarlarına teşekkür etmeyi borç biliyoruz. Ayrıca SadeceAntalyaspor E-Dergi üçüncü sayısının çıkmasında emeği geçen bütün Antalyaspor sevdalılarına minnettar olduğumuzu söylemek istiyoruz. Biz en başta söylediğimizi bugün de söylüyoruz, SadeceAntalyaspor oluşumu taraftarındır, şahısların değil. SadeceAntalyaspor taraftarın ta kendisidir. Her gruptan insanlar sitemizde yazılarını yayınlabilir, kendi fikirlerini Antalyaspor sevdalılarına ulaştırabilirler.

Dergimiz hakkında ufak bilgiler de vermek istiyoruz, siz değerli Antalyaspor sevdalılarına. Bir aylık süre zarfında SadeceAntalyaspor E-Dergisi ikinci sayısı yaklaşık 12000 kişiye ulaşmıştır. Üçüncü sayımızda ise geçen sayılara nazaran daha çok haber ile karşınızda oluyoruz.

Sevgili Antalyaspor taraftarları...

Her zaman dediğimiz gibi Antalyaspor bizim için her aşktan önce gelir. Onsuz bir hayat düşünülemez bile. İşte biz böyle bir sevgi ile dergimiz için uğraşiyor, sevgi eylem gerektirir diyerek sizlere SadeceAntalyaspor E-Dergi’sini sunuyoruz. Umuyoruz ki ilk iki sayıda aldığımız bütün olumlu eleştiriler ve beğeniler, bu sayımızda da artarak devam eder. Taraftarın sesi olan SadeceAntalyaspor sitemizi ve dergimizi çok daha iyi yerlere hep beraber getirmek dileği ile...



Antalyaspor Sezon Öncesi Pozu

- Antalya Atatürk Stadyumu -

KÜNYE

YAYIN YÖNETMENİ

Ünal AYDIN

İÇERİK YÖNETMENİ

Tunahan TAMYÜREK

EDİTÖR

Eda GENÇ

E-Dergide yer alan tüm resim, yazı ve içerikler yalnızca kaynak gösterip yayınlanabilir.

Tüm hakları saklıdır.

YAZARLAR

Doğancan ATAŞ

Eda GENÇ

Engin ERDEM

Evren İlkdoğan

Ülkü Deniz İsmik

Veysel OKŞAR

Gökem AYAN (07 Gençlik)

İsmail BULUT (Grup 1966)



SadeceAntalyaspor



OnlyAntalyaspor



SadeceAntalyaspor



info@SadeceAntalyaspor.com



3

ÖNSÖZ

8

HABERLER

13

YAZARLAR

EVREN İLKDOĞAN

14

NOSTALJİ

07 GENÇLİK FANZİN S:1

27

YAZARLAR

ENGİN ERDEM

28

BİYOĞRAFI

FUAT ÇAPA

29

BİYOĞRAFI

MUSTAFA GÜRSEL

30

DEPLASMAN

SERKAN DÖNMEZ

31

YAZARLAR

ÜLKÜ DENİZ İSMİK

32

NOSTALJİ RESİM

34

RÖPORTAJ

KORAY KARACA



37

YAZARLAR

DOĞANCAN ATAŞ

40

TARAFTAR

OKAY ARSLAN

41

YAZARLAR

EDA GENÇ

42

SÜPER LİG

AYIN LİG MAÇLARI

44

BİYOĞRAFI

MUSA NİZAM

49

YAZARLAR

GÖRKEM AYAN

50

TANITIM

BÜYÜK ANTALYASPOR DERNEĞİ

53

YAZARLAR

İSMAİL BULUT

54

EFSANE 11

ABDULKERİM KOÇ

57

KADINLAR LİĞİ

HÜSEYİN TÜRK - KADIN FUTBOLUNA DAİR

59

YAZARLAR

UĞUR VEYSEL OKŞAR



Osman Akyol Geçici Olarak Hocalığa Getirildi

Samet Aybaba'nın istifasından sonra teknik direktör arayışlarını sürdüren Antalyaspor yönetimi, teknik direktörlüğe A2 Takımı Teknik Sorumlusu Osman Akyol'u getirdi.

Antalyaspor Başkanı Gültekin Gencer, AA muhabirine yaptığı açıklamada, dün teknik direktör Samet Aybaba ile yollarının ayrılmasının ardından takımın başına geçici olarak A2 takım teknik sorumlusu Osman Akyol'un getirildiğini söyledi.

Ligde son 10 haftaya girildiğini ve zorlu maçlara çıkacaklarını belirten Gencer, "İlerleyen zamanlarda yeni bir hocayla anlaşabiliriz ama şimdilik takımı, A2 takımımızın antrenörü Osman Akyol çalıştıracak" dedi.

21 Ağustos 2013 tarihinde Antalyaspor ile anlaşılan ve sezon sonu sözleşmesi bitecek olan Osman Akyol,

Antalyaspor ile ilk maçına Akhisar Bld. karşısında çıkacak.

Osman Akyol ise yaptığı açıklamada şunları söyledi: "Üst sıralarda yer almayı hak eden bir kadromuz var. Bunu başaracak yetenek ve kaliteye sahibiz. Akhisar karşısında sakat ve cezalı oyuncumuz olmamasının avantajını sonuna dek kullanacağız."



Samet Aybaba ile Yollar Ayrıldı

Antalyaspor Başkanı Gültekin Gencer, Samet Aybaba ile bir toplantı düzenledi. Toplantı sonrası basın mensuplarının karşısına geçen Gencer, Samet Aybaba ile yollarını ayırdıklarını duyurdu.

Hasan Subaşı Tesisleri'nde akşam saatlerinde yapılan olağanüstü yönetim kurulu toplantısının ardından Gültekin Gencer, gazetecilerin karşısına çıktı.

Gencer, Samet Aybaba ile öğleden sonra yaptığı görüşme sonrasında yönetim kurulu olarak istifayı kabul ettiklerini belirtip, Samet Aybaba ile yollarının ayrıldığını açıkladı.

Gencer, yaptığı basın toplantısında "Takımda heyecan eksikliği vardı. Belli bir zamandan sonra fazla da ısrar etmenin bir anlamı olmadığını düşündük." derken sözlerine şöyle devam etti:

"Dünkü karşılaşma sonrası stadyumda yaşanan üzüntü verici olaylardan neticesinde sizlerle olma gereği hissettik. Bugün öğleden sonra Samet Aybaba ile bir araya geldik. Samet Hoca Antalyaspor'dan ayrılmak istediğini, takımda kan değişikliğinin olmasının takımımız adına iyi olacağını söyledi. Daha önce istifa konusu birkaç kez gündeme gelmiş olsa da biz hocamızla ligin sonunu görmek ve uzun yıllar birlikte çalışmak istiyorduk. İsteği doğrultusunda biz de yönetim kurulu ile konuşup Samet Aybaba'nın istifasını kabul ettik."



Kulüplere E-Bilet Uygulaması Geliyor

Futbol maçlarına girişte elektronik bilet uygulaması 14 Nisan 2014'ten itibaren başlıyor. Bu tarihten itibaren statlara girişler yalnızca bu kartla olacak. Elektronik kartlar kişiye özel olacak.

Türkiye Futbol Federasyonu resmi sitesinden yapılan açıklamaya göre futbol maçlarına girişte elektronik bilet uygulaması 14 Nisan 2014 tarihinden itibaren başlıyor.

Taraftarlar ister internetten, ister satış noktaları ve stat girişlerinden bir defaya mahsus olmak üzere e-Kartlarını çıkartacak. Bu kartla ister internetten, ister gişelerden isterlerse de Türkiye genelindeki binlerce Aktif Nokta'dan istediği maçın biletini satın alabilecek.

Taraftarlar, Spor Toto Süper Lig ve PTT 1. Lig maçlarını stadyumda izlemek için e-Biletlerini elektronik

kartlarına yükleyecekler. Stadyumlarda devreye girecek yeni sistem, 14 Nisan 2014 tarihi itibarıyla Spor Toto Süper Lig ve PTT 1. Lig'de oynanacak bütün maçlarda uygulamaya başlayacak.

Mevcut bilet ya da kombine sahipleri de haklarını elektronik kartlarına tanımlayabilecek.



Serkan Balcı'dan Örnek Davranış

Adana'da doğuştan işitme engelli 2.5 yaşındaki Minik Erva'nın yardımına Antalyasporlu futbolcu Serkan Balcı yetişti.

Adana'da doğuştan işitme engelli olduğu için halk arasında "biyonik kulak" olarak bilinen cihazı sobaya atınca işitme yeteneğini kaybeden, ailesinin maddi durumu iyi olmadığı için biyonik kulak alınamayan 2.5 yaşındaki Erva'nın yardımına Serkan Balcı yetişti.

Minik Erva, odada tek olduğu sırada kulağı sobanın içine attı. Anne bunu fark etmeyerek sobayı yaktığında ise kulak da yandı. Anne, kulağının olmadığını fark edip, her yeri aradı ancak bulamadı. Sobaya baktığında ise iş işten geçmişti.

Yapılan haberler üzerine Erva'ya kulaklık almak isteyenler arasında aileye ilk ulaşan Serkan Balcı oldu.

Balcı, aileye bir aracı yardımıyla ulaşarak kulaklığı alıp göndermek istediğini söyledi. Ancak daha sonra kulaklığın uymayacağı düşünülerek baba Ömer Altukanat telefonla aranıp ne kadar para gerektiği söylendi. Baba Altukanat, bir firma ile anlaşarak kulaklığı 11 bin 400 liraya kadar düşürdüğünü söyledi. Bunun üzerine Balcı hemen 12 bin lira para gönderdi. Bu parayı çeken baba kızına biyonik kulağı alıp taktı. Erva ilk başlarda kulaklığı taktırmak istemese de sonradan kulaklığa alıştı. Aile şimdi kızlarının konuşacağı günü bekliyor.



Ahmet Uluç Anıldı

Antalyaspor Kulübü resmi sitesinden yapılan bir açıklama ile 4 Mart 2011 tarihinde vefat eden eski başkanlarımızdan Ahmet Uluç anıldı.

Antalyaspor Kulübü resmi web sitesinden eski başkanlarımızdan Ahmet Uluç'un ölüm yıl dönümü sebebiyle bir açıklama yayınladı.

4 Mart 2011 tarihinde vefat eden Ahmet Uluç için yayınlanan açıklama şu şekilde:

""Antalyaspor'un geçmiş dönemlerimde başkanlık ve yöneticilik yapmış ve her zaman Antalyaspor'un yanında yer almış, son nefesine kadar yüreğinde Antalyaspor sevgisini taşıyan, eski başkanlarımızdan Ahmet Uluç'u aramızdan ayrılışının üçüncü yılında özlemle ve saygıyla anıyoruz."



* Görsel antalyaspor.com.tr adresinden alınmıştır.

Döşemealtı Tesisleri'nden Güzel Haberler

Takımımızın geleceğine dair en önemli projelerin başında gelen Döşemealtı Tesisleri'nin ilk aşaması tamamlandı.

Söz konusu yerin tahsisi sonrası burada altyapı tesislerinin yanı sıra Antalyaspor Koleji, Spor Hastanesi, Antalyaspor Üniversitesi gibi projelerin de yapılması bekleniyor.

Uzun süredir çıkması beklenen tesislere dair kararın ilk aşaması Döşemealtı Meclisi'nden geçti.

Döşemealtı Belediyesi Meclisi'nin yaptığı toplantıda 8500 metrekarelik alanın Antalyaspor'a tahsisi konusunda anlaşıldı. Yapılan bu tahsis ile Antalyaspor için ayrılan 256 dönümlük araziden 125 dönümünün Antalyaspor Kulübü Derneği'ne geçmesinin önü açılmış oldu.

Geriye kalan kısmın da en kısa zamanda Döşemealtı Belediyesi tarafından Antalyaspor'a tahsis edilmesi bekleniyor.



* Görsel Antalyaspor Koleji'ne dair Altındal Mimarlık sitesinden alınmıştır.



18 MART

ŞEHİTLERİ ANMA GÜNÜ



Evren İLKDOĞAN
evrenilkdogan@sadeceantalyaspor.com

“Tekmeye Kafa Uzatma Zamanı”

Sevgili Antalyasporlular,

Bizde artık hayal kırıklığı alışkanlık yaptı maalesef. Bu kaçınıcı umutla başlayıp sonu hüsrarla biten maçımız, ben sayısını unuttum bu sene.

Maça “eski” hocamız Samet Aybaba’nın klasik bal yapmayan arı taktiğiyle başladık, çizgi hakeminin hatasıyla da 1-0 öne geçtik. O golden sonra acaba kaçımız tamam bu maçı kazandık diyebildi? Herhalde bir elin parmaklarını geçmez. Sonrasında iki farklı öne geçmek için çok önemli pozisyonlar da yakaladık. Futbolda şans biraz da yanınızda olacak. Olmadı, atamadık.

Rizespor, maçın ilk yarısında bize üç puanı vermek için elinden geleni yaptı. Baktı ki bu Antalyaspor’dan bir şey olacağı yok, Uğur hoca yaptığı yerinde değişikliklerle maçı lehine çevirmesini bildi. Önceden kazanmasak bile kaybetmiyorduk. Bir bir çekirge misali sıçrayarak gidiyorduk. Belki de bu mağlubiyet Antalyaspor için uzun vadede en hayırlısı oldu. Neşter tam vurulması gerektiği anda atıldı Antalyaspor’da.

Şimdi yönetimin üzerine düşen görev, kaos ortamına girilmedi, iyi bir kriz yönetimiyle bu işin içinden çıkmak. Belki bu yazı yayınlanmadan hocamız açıklanmış olacak. Ama ben en azından kendi gönlümden geçen hocayı birkaç cümleyle belirtmek istiyorum.

Benim için en önemli kriter, hocanın burada çalışacak olmasını kendisi için şans olarak görmesi ve bunu gönlünden istemesidir. Geçmişte de son dakika telefon trafiği sonucu atamalarla gelen hocaların kulüp üzerinde yarattığı tahribata hepimiz şahit olduk. Bize naz yapan, ailem istemiyor diyen, Haziran’da gelirim diyen, azıcık düşün-

yim diyen hoca lazım değil. Eldeki mevcut kadroya güvenecek, herkesin gönlündeki çift forvete dayalı, rakibine kaybetse bile sahada son dakikaya kadar savaşılan, Antalyaspor ruhunu ortaya koyduracak bir hoca gerekli.

İsimler gelip geçici... Hasan, Hüseyin, Ali gelmiş fark etmez. Yanında kendisiyle birlikte eğer bu ruhu getirebilecekse, hoş gelir sefa gider inşallah.

Bir sözüm de futbolculara... Artık krediniz kalmadı. Bazılarınızın istemediği Samet Aybaba da gönderildi. Artık en ufak bir bahaneniz bile olamaz bu camiaya karşı. Hafta sonu Akhisar deplasmanında başınızda yeni hoca olsa da olmasa da çıkacaksınız, tekmeye kafa uzatacaksınız ve bu maçı olması gerektiği gibi kazanıp Antalya’ya üç puanla döneceksiniz. Sizlerden çok ekstra şeyler beklenmiyor, aldığınız paranın hakkını verin ve bu takımı ligde tutun, bizim için yeterlidir.

Hafta sonu güzel insanların yanına gidiyoruz. Bize geçen sene yağmurlu bir havada nasıl adam olunacağını, misafirperverliğin ne demek olduğunu gösteren Akhisar’ın yürekli insanların yanına gidiyoruz. Umarım bu güzel başlayacak olan hafta sonu, dönüş yolunda da aynı şekilde devam eder.

Sevgiyle kalın...

07 GENCLİK

I SAYI 1



CURVA NORD FANZİN

SADECEANTALYASPOR.COM OLARAK YILLAR ÖNCE BU İŞ İÇİN EMEK VERMİŞ BAŞTA YENİKAPILI ÖZGÜR OLMAK ÜZERE HERKESE VE BU FANZİNİN BİZE ULAŞMASINI SAĞLAYAN ÖZKAN TÜRKMEN'E TEŞEKKÜR EDERİZ.

yola çıkarken.

24 sene..

Dile kolay; tam 24 senedir 07GENÇLİK Türkiye tribünlerinde yerini almakta..yasanan onca anı,dostluklar,mevzular,basarılar,hüsranlar... her ne kadar hepsi asla silinmemek üzere hafızalara kazın-sada akip giden zamana direnmek için biseyleri biyerlere yazma ufaktan bi arşiv oluşturma kaygısı belirdi icimizde..

Bu noktada hem günceli yakalayabileceğimiz,hem arşiv ağırlığında olabilecek,hem maliyeti bize kulfet oluşturmayacak,hemde hiçbir sansüre tabi tutulmayacağımız bir mecra olarak 'fanzin'i gördük..

Dergimizin ilk sayısı ücretsiz olarak elinizde..birinci sayımızı 150 adet bastık.gelecek tepkiyi görmek,potansiyeli ölçmek ve yapıcı eleştirilere maruz kalmak amacıyla deneme sayısını çıkarttığımızda söylenebilir..

Dergimiz tamamıyla bizim;07GENÇLİK için..bu dergiyi baska bir gruba b.k atma,'sene bilmem kaç söyle çektik emaneti,böyle kestik X grubu' gazelleri okuma,rekabeti seviyesizleştirme platformu olarak görüyorsanız hemmen dergiyi baska birine iletiniz,zira burda size yer yok demektir..

Bi gaza geldik bastık ilk sayıyı..bundan sonra n olur?gerisi gelirmi?belli bir zaman periyodunda düzenli olarak çıkabilirmiyiz? bilemiyoruz..bu konuda kimseyede söz vermiyoruz..Ancak gelecek destekle beraber yol alacağımıza inanıyoruz..

Tribünden eksik olmamanız dileğiyle,

Yola çıkarken,yoldaslara selam..

07GENCLİK & CURVA NORD FANZİN



Curva Nord'da *601*den sonra tellere tırmanmak !

tüm uyarılar maçtan önce yapılmıştır esasında..

yıldızlı kamiller 'bakın geansler; kavga-küfür etmek, mesale yakmak, tellere çıkmak yassah. burda yemeyelim birbirimizi' telkinlerinde bulunmuştur. abilerden biride 'tabi amirim aybediyon, biz tinerce, sarapçımıyız? efendi gibi maçımızı izliycez' diyerek kamil amcaları geçistirmistir..

pankartlar rüzgarla dalgalanmaya , ufak ufak davul ritimleri tutulmaya, turnikelerden 1e 2 girilmeye başlanmıştır. hakem ilk dudugunu çaldığındaysa biz çoktan 'Akdeniz Akşamları'nın coskusuna kaptırmışızdır kendimizi..

dakikalar hızla gecer ve 'o an' geldiğinde (her ne kadar bu sezon pek az kez gelse de) tüm tribün tek bir hedefe kilitlenir; tellere tırmanmak..

koltuksuz tribünümüzde öne kosmakta zorlanmayız. zaten kosmasakta akintiya kapilip asagida buluruz kendimizi. örümcek adam edasiyla irtifa kazaniriz. tepeye ulaştığımızdaysa yumrugumuz havada sevinçle anlamsız sesler çıkartırız (bkz. böğürmek).

hayatımızın en mutlu anlarından birinde yine otorite vardır karsımızda, yine bizi dizginlemek için kasklı coplu gölge yüzlü birileri çevirmistir dört bir yanımızı..

bugün stad süslemesinde pankart asarken dikkat ettim; demir parmaklıklar çürümeye yüz tutmuş.. hemen geçen maçta tellerin tepesindeyken sallanışımız geldi aklıma.. ve kalecinin üstüne topluca yıkıldığımız günü görmemeyi temenni etmekten başka birsey gelmedi elimden..

HastaSiempre



b1r deplasman

ilk yaridaki maça gelmişlerdi ve hiçbir olay olmamisti.. internet sitelerinde, forumlarda ve çeşitli takım taraftarlarıyla yaptık l a r i muhabbetlerde bizim bursa'ya gelemeyeceğimizi iddia ediyor-

lardi.. anlaşılan Antalya- sporun 2.lige düşmesiyle bir nebze irtifa kaybeden 07GENÇLİK'in kim olduğunu unutmuşlardı.. yapılması gereken belliydi; yönetim otobüs vermesede, emniyet engel olsada, vali izin vermesede 07GENÇLİK bursaya gitmeliydi.. ve öyle oldu..



zar zor otobüs bulundu (kimse otobüs vermek istemiyordu olay çıkar, hasar olur diye).. durumuna göre kimisi 50milyon koydu ortaya kimisi 5milyon.. kardeşler arasında para söz konusu olmazdı.. ve yola çıkıldı.. bin türlü makara kukara derken 'antalyadan çıktık yola, inegölde verdik mola'.. maçımızı izledik, malesef kaybettik ve döndük..

birilerinin alnına yazılmıştı; 07GENÇLİK'in gidemeyeceği deplasman yoktur'..



06/02/2005
5.000.000TL
BURSA ATATÜRK STADYUMU
BURSASPOR-ANTALYASPOR

Misfr.L Kapi-00434
Misfr.L Kapi-00434

BURSASPOR-ANTALYASPOR
5.000.000TL. 

not: otobüsün ayarlanmasında emegi geçen Yılmaz Başkan'a, Hakan As'a, Bankacı Ali'ye, Sarampollü Seyit'e ve Yenikapılı Ozgur'e grup adına tesekkürler..

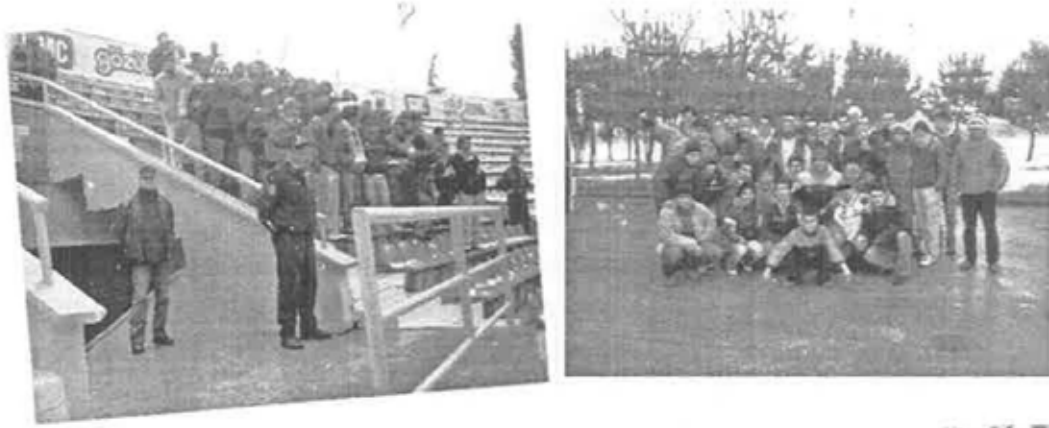
Ferit...



yazar-çizer-ÖZGÜR

fotolarla bursa deplasmanı





&özlüyoruz

- süper lig
- eski evren büfe
- tribün dergi
- gonyali murat (olum safak kaç?)
- fenerbahçe v Antalyaspor
- körfezli hakan
- uefa cup
- önder aslan (dön artık)
- antalya lisesi tuvaleti (pavyonu)
- eski lokal

&kalplerde

- Hakan as (sevildigini bil yeter)
- isiklar (istiklal b.k yemis)
- zeki dayi
- karaoglan park,yat limani

&unutulmaz

- ksk deplasmani dönüşü otobüs giderken ön kapidan kusarak önden 3 cami sivayan arkadas
- yine ksk maci bitisi pankart toplarken bize iyi dileklerini ileten kskli arka daslar
- kayseri dönüşü arka kapi merdivenlerine kusan arkadas
- altay deplasmani otobüslerini iptal eden yönetim
- afyondaki cezali göztepe macinda bizi destekleyen afyonlular (03genclik&hashasiler)

&YASIYORLAR

- Erdinc Abi (her deplasmanda yanımızdasın!)
- ilker (gideli 1yil oldu ama hala aramızdasın kardesim!)

yonetim ve deplasman

2.lige düşüşümüz,takimin basarisiz grafigi ve taraftarina hic sahip cikmayan bir yönetim..

bursa deplasmanina gidilecek,yönetim den otobüs talep ediliyor 'siz giderseniz bursalilar gaza gelir daha bagirir,bursa spor cosar gitmeyin' cevabi aliniyor..

altay deplasmanina gidicez..

karaoglan parkinda toplandi tayife..alkol ler alinmis,muhabbet harlanmis,kafalar kirilirken besteler söyleniyor..

sabirsizlikla gelecek otobüsleri bekler ken bir telefon;'yönetim otobüsleri iptal etti..'(10-15 kisilik bi grup kendi imkaniyi gitti grup adina tesekkurler..)

bazi gruplar gittikleri her deplasmanda olay cikartirken altlarindan otobüs eksik olmuyor,bizimse tribünde yer almamiz bile birilerine fazla geliyor,islerine gelmi yor..

böyle bir yönetimle nereye kadar gidilir bilinmiyor?

not:tavir koyma ve tepkisini dile getir mek isteyen herkes sariyer macina gelsin..

davulcu glu gir!.. önce davul, sonra alkış!..



tamam yılmaz abi!..
dum dum dum dum....

tribun muhabbeti bir anlık gaz
ve bunun medyaya yansıması



bū hepimizin dergisi

Her türlü katkıya açığız..

Yazi,fotoğraf,röportaj,resim..

içerigi 07GENÇLİK'e yakısaacak her türlü materyal
kabulümüzdür..

07 GENCLİK & CURVA NORD FANZİN

SAHIBI:07GENCLİK

EDITOR&GRAFIKER:ozgur

INTERNET:www.marsyayincilik.cjb.net

07youth.sitemynet.com

Deplasman nedir ? ?

'ne olaki bu meret' dedik ve
muthis bi araştırma yaptık ;

- kanka deplasman nedir?
- ne nedir mina koyum..yürü hadi pankart yazcaz daha..
- anne deplasman nedir?
- yine nerelere gidiyorsun..!?canımdan bezdim valla..!bu sefer polisi ariycam çevirticem otobüsleri
- hakan abi deplasman nedir?
- lan yine kafa ütölemeye başladın sen ha..!birak onu bunu maça kaç kisi getirdin..?
- sevgilim deplasman nedir?
- özgür yeter artık..!su tribüne o çapulcu arkadaşlarına benden daha çok değer veriyorsun..bu iş böyle yürümez..!
- anane deplasman nedir?
- la havle velakuveten inna binna
- amirim deplasman nedir?
- naci..!!bunun yedigi sopa yetmemis assagi nezarete indirin bunu..!
- (otobüste)
- bilader deplasman nedir?
- bacanak birak şimdi onu cigara sende kaldı döndürsene..

Evet tribün emekçileri..gördüğünüz gibi hiç anlam veremedigimiz ama her seferinde kendimizi gitmekten alamadığımız 'deplasman' böyle bisey gibi bisey..ben bisey anlamadım,umarım size faydalı olmuştur..

bir deplasman çocuğu..

Böyle Kardeşlik Dünyada Görülmedi





Engin ERDEM
enginerdem@sadeceantalyaspor.com

“Hayaller”

Geçtiğimiz günlerde, ılık bir Antalya gecesinde halı sahaya gidiyordum. Yarı karanlık, yarı aydınlık bir şekilde stadyumun yüksek, kaba inşaatını gördüm. İçim “cız” etti bir an... Ne şehvetli, ne güzel olacak dedim. Senelerdir yapılamayan Antalyaspor’umuzun, Antalya’nın kanayan yarası olan stadyum yapılıyor diye geçirdim içimden. Gerçekten de insan sabırsızlanıyor görünce inşaat da olsa güzelliğini...

Yapılan stadyumun yanından geçtim. İnsan hayallere de dalıyor ister istemez. Hele ki ben gibi kendini bildi bileli hayatı futbola geçen, hem oynayan hem takip eden hem izleyen, stadyumlara, o devasa yapılara karşı özel ilgisi olan, çocukluğunun geçtiği o küçük evde 37 ekran televizyonun karşısında sabahdan akşama kadar maç izleyen çocuk için. O an halı sahaya giderken, toplanan bir dakika yoktur gideceğim mesafe. Aklıma gelen şeyleri biraz hayal, biraz gerçek paylaşmak istedim bu yazıda sizlere.

Biz Türk insanı biraz hayalciyizdir ama hayallerimiz peşinde de koşarız, vazgeçmeyiz de... Kimimizin bir araba hayali, kimimizin güzel bir kızla evlenme hayali, iyi bir iş hayali gibi... Futbolda da böyledir kimi takımının şampiyon olmasını, kimi takımının kendisinin hayran olduğu oyuncuyu transfer etmesini, kimi arasında husumet olduğu takımı içeride beş atıp evine yollamayı hayal eder. Liste böyle devam eder gider...

Düşünebiliyor musunuz stadyum bitmiş, her maç full oynuyor Antalyaspor’umuz. Sezon başında yüzde 90 kombineler satılıyor. Döşemealtı’ndaki tesisler bitmiş, her sene takımınızda as takıma monte olan gençler var. Takımdaki gençler, büyük takımlar onları istese bile kulüpte kalmayı tercih ediyor. Bir başkan var ki kulübü için canını verecek... Ne reklama ihtiyacı var ne kendini tanıtmaya ne de başka bir şeye. Bir teknik direktör var ki sistem uzmanı, kendisini takımı için adanmış, korkusuz hücum futbolu oynatan, en ufak bir problemde valizini

toplamayan ya da yeri geldiği zaman bırakmasını bilen... Bir teknik heyet var ki hocanın dediklerini kaytarmadan sistemli bir şekilde futbolculara yansıtıyor. Her futbolcuyla biriyle bire bir ilgilenen... Bir scout ekibi var ki dünyanın her yerinde geniş araştırmalar yapıp yetenekli genç oyuncuları teknik ekibe sunan ve sonucunda kulübümüze geleceği parlak oyuncuların transferleri yapan... Takımda oynayan yerli yabancı bütün oyuncular uyum içerisinde, takım içinde gruplaşma düzensizlik başıbozukluk olmayan...

İçinizden “Yok artık!” dediğinizi duyuyor gibiyim. Bunların hepsi hayal şimdi. Evet katılıyorum fakat olmayacak şeyler değil. Bunun için Antalya ve Antalyaspor her şeye sahip bütün her şey mantalitede, sistemde bitiyor. İstemedi, arzulamada bitiyor. Bu amaç için çalışmada bitiyor.

Asıl büyük hayalim, o loş karanlık stadyumda 21.45’te bütün ışıklar yanmış... Tribünler full dolu. Her taraf kırmızı beyaz. Futbolcular sahaya çıkıyor büyük bir gürültü arasında ve benim hayatımın şarkısı çalınıyor hoparlörlerden. Ha bir de aynı anda orta sahanın ortasında dalgalanan siyah- beyaz yıldızlı bayrağı da unutmayalım.

Ben oradayım işte... O loş karanlık inşaat hâlinde gördüm bu hayali. Kurduğum stadyumun kulüp binasına bakan tarafında üzerimde Antalyaspor forması, boynumda kırmızı- beyaz atkım ve elimde şampiyonlar ligi amblemlili biletim. Gökyüzüne bakıyorum, o güzel şehri aydınlatan yıldızlara... İşte diyorum, işte bu... Hayal edilmeden bir şeye ulaşamazsın. Futbol bu. Futbolda her şey bir anda değişebilir ama değişmeyecek tek şey vardır, o da Antalyaspor sevgisi. Bu sevgi, aşk uğruna kurulan güzel hayaller...

Aklınızda hayaller, kalbinizde Antalyaspor sevgisi eksik olmasın...

GIA Innovative Information Technologies

Gia Innovative Information Technologies is a leading provider of information technology services and solutions. With offices located in the Izmir and Antalya, we offer our clients an array of flexible, cost-effective solutions that range from staff supplementation through complete project outsourcing.

A multidisciplinary team of professionals develop and implement reliable, adequate and permanent solutions, all according to the vision of the customer.

COMING SOON!



Antalyaspor'da Samet Aybaba'nın istifasından sonra boşalan teknik direktörlük görevine Fuat Çapa getirildi.

Fuat Çapa ile 1.5 sezonluğuna anlaşıldı.

15 Ağustos 1968 tarihinde Afyonkarahisar'ın Emirdağ ilçesinde doğan deneyimli çalıştırıcı, teknik direktörlük görevine 2000 yılında Belçika Üçüncü Lig takımlarından Turnhout ile başladı.

Bu takım ile şampiyonluk yaşayan Çapa, 2004 yılına dek Turnhout'u çalıştırmaya devam etti. Sonrasında Patro Maasmechelen, Heusden-Zolder, Geel, KFC VW Hamme takımlarında kariyerini sürdüren deneyimli hoca, 2007 yılında Gençlerbirliği'nin başına geçti.

Gençlerbirliği'nin başındayken beş maçta görev alan Çapa, 5 maç sonunda aldığı 1 galibiyet, 1 beraberlik ve 3 mağlubiyetle beraber kulüpten gönderildi.

Gençlerbirliği'nden gönderildikten sonra sırasıyla Belçika İkinci Lig takımlarından MVV Maastricht ve Hollanda liginde yer alan RBC Roosendaal takımında görev alan Fuat Çapa'nın Türkiye'ye dönüşü Kasımpaşa kulübüyle oldu.

Kasımpaşa'nın başına geçtiği 2010-2011 sezonunda on yedi lig maçında görev alan deneyimli hoca, bu maçların dördünü kazanıp on maçta ise sahadan boynu bükük ayrıldı.

Çapa, 2011-12 sezonu başında, 2. kez Gençlerbirliği'nin başına geçti. Sezonu 49 puanla 9. sırada tamamlayarak o seneki statüye göre Süper Lig Süper Final Avrupa Ligi play-off'larına katılma hakkını kıl payı kaçıran Çapa'nın sözleşmesi 2012-13 sezonunun sonuna kadar uzatıldı.

2012-2013 sezonu sonunda takımın UEFA'ya katılma hakkı elde edememesi sonrası Gençlerbirliği kulübü kendisi ile sözleşme yenilemedi ve Gençlerbirliği'nden ayrılmak zorunda kaldı.

Bu sezon geçtiğimiz sene Süper Lig'e yükselen Kayseri Erciyesspor'un başına geçen Fuat Çapa, 15 maçta aldığı 3 galibiyet sonrası Kayseri Erciyesspor'dan gönderildi.

Aynı zamanda bankacı olan Fuat Çapa, evli ve iki çocuk babasıdır.

Kensisi beş dil bilmekte ve Hollanda'nın kondisyon okulundan diploma almıştır.



Antalyaspor'da Fuat Çapa'nın teknik direktörlüğe getirilmesiyle birlikte yardımcılığına da dokuz sezon Antalyaspor'un formasını terletmiş Mustafa Gürsel getirildi.

6 Kasım 1974'de Kırklareli'nde doğan Mustafa Gürsel, futbol hayatına amatör olarak Kırklareli'nde başlamıştı.

İki yıl Kırklareli'nde amatör olarak top koşturan Gürsel, üniversite için geldiği İstanbul'da dört yıl kaldı. Önce 2 yıl Paşabahçe kulübünde ter döken deneyimli oyuncu, 19 yaşında Pendikspor'a transfer oldu. Profesyonel sözleşmesini Pendikspor ile imzalayan Mustafa Gürsel, o dönem oynadığı futbolla ilgi çekti ve Erdoğan Arıca'nın kendisini Antalyaspor'a önermesiyle 1996 yılının Temmuz ayında Antalyaspor ile sözleşme imzaladı.

Antalyaspor formasını altı sezon terleten Mustafa Gürsel, oynadığı 173 lig maçında 23 gol kaydetti ve yalnız 1 kez kırmızı kart gördü.

10 Ocak 2005 tarihinde Antalyaspor ile yolları tekrar kesen Gürsel, 3 sezon daha Antalyaspor forması giydi.

2006-2007 sezonunun sonuna dek Antalyaspor formasını terleten Mustafa Gürsel, 65 maçta görev aldı.

Mustafa Gürsel, Antalyaspor'dan ayrıldıktan sonra sırasıyla Elazığspor ve Pendikspor'da forma giymiştir.

Ayrıca Mustafa Gürsel, Gençlerbirliği formasını giyerken Türkiye A2 Milli Takımı formasıyla 2003 Future Cup organizasyonunda 3 maçta ter dökmüştür.





Konu Antalyaspor olunca hikâye çok fakat insan düşünmeye başladı mı ya aklına gelmiyor ya da hangisini anlatayım diyerek seçim yapamıyor.

Tribüne rahmetli babam sayesinde başladım. 4-5 yaşlarından itibaren yanında maçlara gitmeye başlamışım. Başlamışım diyorum çünkü o zamanları hayal meyal hatırlayabiliyorum. Benim aklımın erdiği zamanlar, ilk şampiyonluğun yaşandığı 1981-82 sezonu ve birkaç yıl öncesi. 1981-82 sezonunun hafızamda yer etmesinin tabii ki çok nedeni var. 10 yaşında olmam, takımımızın ilk defa şampiyonluğa oynaması, şehirdeki o heyecan vs. 1981-82 sezonunda birçok maçtan deplasmandan ve yaşananlardan aklımda kalan çok. Bense o meşhur İzmir’de oynanan Karşıyaka maçından aklımda kalanları anlatmak istiyorum...

10 Nisan 1982 büyük maçın tarihiydi. Sadece bizim sokaktan iki otobüs kalkmıştı, varın gerisini siz düşünün. Cumartesi gecedan yola düştük otobüsün içini anlatmam gerekirse, tam takım çalgı çengi, sayısını hatırlamadığım darbuka ve etrafı yeşil-kırmızı renkli kâğıtlarla kaplanmış, üzerinde “Karşıyaka’nın ruhuna el-Fatiha” yazan büyük bir koli... Daha şehirde dolanırken eğlence başlamıştı otobüsün içinde. Bense hem etrafımda olan biteni seyrediyordum hem de koca koca adamların böyle çocuklar gibi hareketler yapmasına çok gülüyordum. Çünkü o güne kadar birçoğunu bu şekilde hiç görmemiştim. Hele ki her gelen geçen yanağımdan makas alıp saçımı okşadıkça mutlu oluyordum. Bu arada babama da takılıyorlar- dı “Sabri oğlanı yetiştiriyorsun tribünlerde kendi yerine” diyerek...

Dinar çıkışında mola verelim dendi ve hemen yolun kenarında bir restorana yanaştık. Restoran sahibi bizi karşıladı ve “Sizi alamam” dedi. Biz de neden almak istemediğini sorduk. Daha önce geçen otobüsler durmuş ve restoranı talan etmişlerdi. Adam o yüzden isyanlardaydı. O zaman sadece tuvaleti kullanmak istediğimizi söyledik. Adam kabul etmedi. Bunun üzerine herkes restoranın önüne dizilerek toplu bir şekilde hacetini giderdi. Adam bağıyor, çağırıyor “Nedir benim bu Antalyasporlulardan çektiğim” diye ama nafile...

Sabah İzmir’e vardık, bir güzel gezdik ve geldik Atatürk Stadyumu’na.

SadeceAntalyaspor E-Dergi Sayı:2

Stadi görünce ufaktan bir şok yaşadım. Hayatımda o kadar büyük bir stadi ilk defa görmüştüm. O zamanki kapasitesi 80 bin kişilikti. Bize açık tribünü ayırmışlardı, hatta Karşıyakalılar buna isyan etmiş “bin kişi gelecek, niye bu kadar büyük yer ayırıyorsunuz” diye. Tabii ki kazın ayağı öyle değildi. Bin tabiri doğrudu ama 30 bindi... Tüm açık tribün kırmızı-beyazdı. Maç başladı, 10 ya da 15. dakikada 1-0 öne geçtik. Sonrasında bir de penaltı kazandık, oldu mu 2-0... Şampiyonluk şarkıları söylüyorduk.

Gollerle ilgili de hiç unutmuyacağım, babamın ilk golden sonra bayılmasıydı. Rahmetli “gol” diye bağırdıktan sonra yere yığıldı kaldı. Tabii hiç kimse golün sevinciyle durumu fark etmedi, sonra benim uyarımla babamın arkadaşları babamı ayıltılar. Babamın ise ilk sorduğu golü kimin attığıydı. O da rahmetli oldu; Ali amca vardı, “Ülen,” dedi “sana atıyorlardı golü.”

Bizim bu çalışmalarımız devam ederken penaltıdan ikinci golü attık babam yine devrildi kaldı. Yine ayıltılar. Bu sefer millet “bir daha gol atmayalım” diye dua etmeye başladı.

2. yarı başladı. Karşıyaka bastırıyor... Sağdan soldan her türlü geliyorlar ve sonunda golü de buldular, 2-1 oldu derken bir gol daha 2-2... O ilk yarıdaki sevinç, yerini endişeye bıraktı. “Maç böyle bitse” demeye başladık. Hele ki son dakikada kalecimiz rahmetli Mehmet Ali’nin (şu anda Boluspor’un kalesini koruyan Atacan’ın babası) çıkardığı bir top var ki hâlâ gözlerimin önüne gelir.

Maç 2-2 bitti. En azından bir puan almıştık. O zamanlar galibiyete iki puan verildiği için beraberlikler de önemliydi.

Dönüş yoluna düştük. Gelişimiz gibi fazla şenlikli olmuyordu. Geliş yolculuğumuzdaki uykusuzluk ve üzerine maçtaki heyecan, herkesi yor- gun düşürmüştü. Yalnız bir şeyi daha unutamadım. Hani şu giderken Dinar’da herkesin hacetini giderdiği restoran vardı ya, dönüşte geçerken baktık, adam jandarmayı dizmişti restoranın önüne.

Benim için o zamanlar sadece gidilen bir deplasmandı. Zaman ilerledikçe, yıllar geçtikçe anladım efsane bir deplasman yaşadığımı.

Serkan DÖNMEZ

www.sadeceantalyaspor.com



Ülkü Deniz İSMİK
ulku.deniz@sadeceantalyaspor.com

“Öyle Ya da Böyle”

Bu hafta, malum herkesin gündemi Rizespor maçı ve Samet Hocanın hazin durumu. “Balık baştan kokar”ı bizzat yaşattı adam bize sağ olsun. Gelişi de kalışı da pürüzlü olan hocanın, gidişi de çok iç açıcı bir biçimde olmadı.

Bazen insan yaşadıklarına sağır, dilsiz ve kör oluyor derlerdi de inanmazdım. Samet Hoca tehlikenin farkına çok geç vardı. Hadi tehlikenin farkına varmadın, insan bir sorar kendine “ben bu taraftarı çileden çıkaracak, bu denli delirtecek ne yaptım” diye. Ben onu bunu bilmem, benim için Samet Aybaba dediklerinde aklıma gelen tek cümle var o da “skora yatan adam” yakıştırması. En yeni örneğini Rize maçından verecek olursak, oyun 1-0’ken yapılması gereken oyuncu değişikliği berabere kaldığımızda yapıldı. İbrahim Dağaşan’ı durum berabere kaldığında almak, Aybaba’nın taktik bilgisinin olmadığına işarettir. Bu durum maç anında Samet Aybaba tarafından yapılan en büyük hataydı. Maç ve maç sonrası hakkında yazıp çizilecek çok şey var ama maçı hepimiz az çok izledik, ikinci baskıya hiç de gerek yok.

Ben “ne oldu”yu konuşmak yerine ne olacağını konuşmayı her zaman tercih etmişimdir. Olan oldu bir şekilde “ne yapabiliriz”i konuşmak en mantıklısı şu durumda. Osman Akyol geçici ya da kalıcı takımın başında. Gönlümden geçen, Akhisar maçını alsın. Takım o hırsla sezon sonuna kadar sürdürür kendini. Yıl sonunda oturulur, bizim takıma uyumlu olacak bir hoca ile anlaşılır, kafamız rahat olur. Benim yönetimden tek istediğim, önümüzdeki dokuz haftada boş laf yerine otursunlar ne yapabiliriz üzerine proje üretsinsinler. Üretmiyorlarsa üreteni, bilmiyorlarsa bir bileni, olmuyorsa olduranı bulsunlar ama artık uzun zamandır yapmadıklarını kısa zamanda denesinsinler.

Peki ya düşersek? Şimdi bir de olası kötü durumu düşü-

nelim. İşte düşme durumunda en büyük iş yönetime düşüyor. Bazen taraftarların “düşelim ya ruh gelir, iyi olur” dediklerini duyuyorum. Lafta hepsi Antalyaspor için ölüyor ve yine hepsi Antalyaspor’un çıkarlarını düşünüyor. Süper ligde gelmeyen şehir bilinci, takım ruhu düşünce mi gelecek? Yine sen ben kalacağız haberin yok. “Düşsek ne olur”un en önemli unsurlarını konuşacak olursak, durum çok vahim. Taraftar olarak takımının Süper Lig galibiyetiyle 2. lig galibiyet ücretinin arasındaki dağ gibi farkı bilsen zaten düşmeyi aklına bile getmezsin. Bunun yanında bahis ve yayın gelirlerinin de iki lig arasındaki farkı çok büyük. Futbola dair az çok bilgin olsa bunları iyice ölçer tartar takıma iyi dileklerde bulunursun. Bazen turnikenin önüne dur, böyle adamları içeri alma diyor şeytan.

Kriz yönetimi becerisi ne yazık ki her yöneticiye nasip olmuyor. Bunun için iyi otorite ve başarılı projeler gerekiyor ki ben düşersek en az üç yıl toparlanıp geriye çıkamayız diye düşünüyorum. Hep söylerim, çok taraftar yerine bilinçli taraftar; zengin yönetim yerine bizden yönetim; ünlü futbolcu yerine ruhlı futbolcu ve en önemlisi kötü hoca yerine mantıklı hoca bu takımı alır götürür.

SadeceAntalyaspor E-Dergi Sayı:2

www.sadeceantalyaspor.com



“Genç ve eğitilmiş bireyleri taraftar olarak tribünlere kazandırmak, şiddeti ve küfürü engellemek ilköğretim seviyesinden başlar.”

RÖPORTAJ



Öncelikle sizi tanıyalım. Koray Karaca kimdir?

05.04.1977 yılında Osmaniye’de doğdum. 1992 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Kontrabas Anasanat Dalı Bölümünü kazandım. Lisans devresinde Prof. Sayram Akdil ile armoni, Mehmet Aktuğ, İstemihan Taviloğlu ile bestecilik ve kompozisyon çalıştım.

1997 ve 1998 yıllarında Akdeniz Gençlik Senfoni Orkestrası sınavlarını kazanarak Fransa-Marsilya’ya gittim. Burada dünyaca ünlü kontrabas virtüözü Jean Marc Rollez ile çalıştım. Sırasıyla; Ürdün, Lübnan, Suriye, Mısır, Fas ve Fransa’nın pek çok yerinde konserlerde grup şefi olarak görev aldım.

1998 yılının aralık ayında Antalya Devlet Opera ve Balesi sınavını kadrolu sanatçı olarak kazandım.

1999 yılında Devlet Konservatuvarından mezun oldum.

2003 yılında bestelerimi gönderdiğim Roma-Santacecila Konservatuvarından Lisansüstü eğitim daveti aldım. Ancak çalıştığım kurum muvafakat vermediği için sertifika programına katıldım. Aynı yıl Roma Universal Tiyatrosunda yönettiğim Mozart- 41. Senfoniden sonra Prof. Francesco Carotenuto tarafından Orkestra Şefliği Başarı ve Yeterlilik Belgesi aldım.

2003-2005 yıllarında, Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuvarında ve Güzel Sanatlar Müzik Akademisinde öğretmenlik yaptım.

2006 yılında Milano’ya Resital vermek üzere davet edildim. Burada Tradata Belediye Başkanı tarafından onurlandırıldım.

2008’de Antalya Devlet Opera ve Balesi Orkestrasına Müdür olarak atandım. Aynı dönem, hem Orkestra Disiplin Kurulu hem de Genel Müdürlük Disiplin Kurulu seçimlerini kazandım.

2010 yılında Antalya Devlet Senfoni Orkestrasına kendi isteğim üzerine geçici görevle atandım. Aynı yıl Antalya Filarmoni Derneği Başkanlık seçimlerini kazandım. Bir yıl bu görevi ifşa ettim. Çocuklar ve öğrenciler için birçok eğitim konseri tertip ettim, yönettim.

2012 yılında Gürcistan Ulusal Tiyatrosuna Besteci Orkestra Şefi olarak davet edildim.

Halen Antalya Devlet Opera ve Balesinde kontrabas sanatçısı-besteci ve Antalya Kültür ve Sanat orkestrasının Kurucu Şefliği, Grup 1966 Antalyaspor bandosu Kurucu Şefliği görevlerini sürdürmekteyim.

Aynı zamanda Antalya Devlet Opera ve Balesi’nde kontrabas sanatçısı olarak tanıdığımız Koray Karaca, Antalyaspor ile nasıl tanışmıştır?

Antalya’mızın önde gelen manevi değerlerinden olan kulübümüzün, uluslararası niteliğe sahip olan bir marşı olması gerektiğini düşündüm. Sayın Mustafa Ceylan’ın sözlerini yazdığı ve Gültekin Çeki’nin bestelediği “Şimşek Geliyor” marşını, koro ve senfonik orkestrasyon olarak yeniden yazdım. Kulübümüz tarafından beğeniyle karşılandı ve takdir gördü. İlk tanışmamız bu şekilde gerçekleşti.

Antalyaspor tribünlerinde bir bandonun yer alması fikri nasıl oluştu? Bu fikir nasıl doğdu, büyüdü ve gelişti? Biraz bahseder misiniz?

Bu düşünce ilk olarak Sayın İsmail Bulut tarafından dernek yönetimine sunuldu. Ardından Sayın Yılmaz Yıldız, Bahri Yeşilyurt, Bülent Çetin Öztürk ve Sayın Hasan Koca’nın, Senfoni orkestrası konserlerine bizzat gelerek, taraftarlarımızı kültür ve ve sanat aktivitelerine yönlendirmesiyle can bulmuş oldu.

Aynı zamanda Antalya Devlet Opera ve Balesi’nde kontrabas sanatçısı olarak tanıdığımız Koray Karaca, Antalyaspor ile nasıl tanışmıştır?

Şu güne kadar bandomuzla ilgili olarak taraftarlarımızdan negatif bir tepki almadık. Bu soru bandonun taraftardan ayrı, taraftarın bandodan ayırmış gibi algılanmasına neden olabilir. Biz birlikte güzel müzik ve güzel tezahürat yapıyoruz.

Tribünlerde bazı taraftarlarımız bandonun sesinin besteleri bastırıldığını ve bu yüzden bazı zamanlarda tribünün rakibe veya sahaya gerekli baskıyı oluşturamadığını düşünüyorlar. Bu konuda neler söylemek istersiniz?

Akdeniz Üniversitesi Stadyumu’nun güney bölümünde tribün yoktur. Rixos ve Ceysu tribünlerinin arka boşlukları taraftarın desibelini yutmakta, Adopen tribününün ses frekansı güney boşluğundan dışarı



çıkmaktadır. Akustik döngü sağlanamadığından bandonun sesi taraf-tarın sesini bastırıyormuş gibi algılanmaktadır.

Antalyaspor’u değerlendirmek gerekirse bu seneki performansını nasıl yorumluyorsunuz?

Mevcut durum ortada... İnşallah Antalya’mızın gururu Antalyaspor’u-muz, kalan süre içerisinde bizlerin arzuladığı performansa kavuşur.

Tribünlerde yer alan bir birey olarak unutamadığınız bir anınız var mı?

İç sahada oynadığımız Galatasaray maçında Ceysu tribünün alttan beşinci basamağında çalışıyorduk. Ne olduğunu anlayamadık, en alt basamağa olduğu gibi tüm bando olarak inmişiz. Fiziksel olarak mümkün olmayan bu durum, gol attığımızda oluyormuş demek ki. Çok güzel bir andı.

Düzenlemesini yaptığınız “Antalya Uğrunda Çekiyoruz Cefa” bestesi taraftarlarımızın büyük beğenisini kazandı ve aynı zamanda iç sahadaki Antalyaspor maçlarında da duyulmaya başladı. Bunu nasıl yorumluyorsunuz?

Bu beste taraftarın bestesi. Şahsım ve Grup Cambaz sadece stüdyo kaydı yaptık. Stadyumda her çalındığında çok büyük bir mutluluk hissediyorum. Antalya’mızın en iyi müzik grubu olan Cambaz’a sonsuz teşekkür ediyorum.

Antalyaspor yönetiminin, size başka bestelerin ve marşların düzenlenmesi ya da sizin tarafınızdan Antalyaspor’a dair yeni bir marş yazılması şeklinde bir isteği oldu mu? Böyle bir istek gelirse nasıl değerlendirirsiniz?

Çok güzel bestelerimiz var ancak yönetimin şu ana kadar böyle bir talebi olmadı. “Şimşek Geliyor” marşının masrafını karşılamak için geçen sene minibüsümü sattım. Bu sene zar zor bir araç aldım. Onu da satsam, bir albümün ancak bir şarkısını yapabilirim.

Aynı zamanda eğitim konserleri şefi olarak tribünlerde yer alan bando, okullarda eğitim konserlerine de başladı. Bu projeyi nasıl

değerlendirirsiniz? Bunun dışında sizleri ne gibi etkinliklerde göreceğiz?

Biz sanatçılar olarak en başta Sayın Atıl Pekşen’e ve Levent Kimya’ya çok teşekkür ediyoruz. Bandomuzun sponsoru kendileridir. Bizlere önem ve değer veren bu kurumun katkılarının neticesinde maddi bir beklenti içinde olmadan bu projeyi başlattık. Genç ve eğitilmiş birey-leri taraftar olarak tribünlere kazandırmak, şiddeti ve küfürü engelle-mek ilk öğretim seviyesinden başlar. Bu proje beş on yıl sonrasına endekslidir.

Biraz da özel hayattaki Koray Karaca’yı tanıyalım. En son Kepez Belediyesi’nin düzenlediği Sevgiye Dokunuş Konseri’nde ve Sen-fonik Nağmeler Konserleri’nde orkestra şefi olarak görev aldınız. Orkestrada bulunan her birey, kendi alanlarında eğitilmiş olsalar da böyle bir topluluğu yönetmek nasıl bir his?

Tam olarak 24 ay boyunca nadide müzik eserlerimizin orkestrasyonlarını yazdım. Amacım geçmiş kültürel değerlerimizi gelecekte nesillere aktarmak ve can buldu. Konu sadece orkestrayı yönetmek değildir. Çok büyük emek ister müzik kompozisyonu yapmak. İş bununla da bitmez. Nota sehpasının nerede duracağından, salondaki seyircinin tebessümüne kadar her şeyden siz sorumlusunuzdur.



Antalya halkının, Türkiye’nin opera ve baleye olan ilgisini nasıl yorumlarsınız? Gösterimlere katılımları nasıl arttırabiliriz?

Roma’da bir eser, prömiyeri yapılmadan bir hafta önce sanatçılar Aşk Merdivenlerinin (Meydan) orada, yapacakları prömiyerin arylarını halka söylerler ve halkı operaya davet ederler. Ne güzel bir tarihi mekânımız ve Cumhuriyet Meydanı’mız var. Halkla bütünleşmek gerekir. Farklı açıdan bakmayı sanatçının teşvik etmesi gerekir. Tıpkı bando- tribün birliği gibi...

Yakın zamanda olacak temsilleriniz var mı? Son olarak sitemiz ve dergimiz aracılığıyla başta Antalyaspor taraftarları olmak üzere bu röportajı okuyacak herkese iletmek istediğiniz bir mesaj var mıdır?

19 Mart Çarşamba günü Şehitler Oratoryosu kurumumuz tarafından temsil edilecektir.

Birbirlerini anlamayı ve algılamayı öğrenmiş, duygusal, sanatsal ve içtenlikle her zaman kapılarını herkese açan Sayın Yılmaz Yıldız, İsmail Bulut, Bahri Yeşilyurt, Bülent Çetin Öztürk, Sayın Hasan Koca ve tüm GRUP 1966 taraftarlarına sonsuz teşekkür ediyorum.

Antalya’mızın birlik olmasını sağlayan takımımıza başarılar diliyor, en içten sevgi ve saygılarımı sunuyorum.



Doğancan ATAŞ
dogancanatas@sadeceantalyaspor.com

“Dikkat Altyapı”

Antalyaspor futbol takımı ligde iyi günler geçirmiyor olabilir. Bu sıkıntılı günlerde yeni bir hocayla taze kan arayışı içinde olunabilir. Tesis sorununuz er ya da geç hallolabilir. Stadımız yakın zamanda bitirilecek olabilir. Belki de birgün şampiyonluk gelebilir. Ama eğer şehrinizin kendinize ait genç yeteneklerini ortaya çıkaran sağlam bir altyapınız yoksa bunların hepsi gelip geçici şeylerdir.

Bu takımın ikinci ligdeki şampiyonluklarının dışında en önemli şampiyonluğu 2009 PAF ligi şampiyonluğudur. Bu şehrin çocukları zamanında bu takımı Türkiye şampiyonu yapıp yüreğinde Antalyaspor sevgisi olan herkesi sevindirmişlerdir. Keşke şuan da o jenerasyonun tamamı A takımda olup yürekleriyle oynasalar. En azından şuan A takımda olup kendini büyük futbolcu zanneden ağabeylerinden daha iyi temsil ederlerdi bu şanlı armayı.

Altyapının önemini birçok takım kavramışken, biz neden hâlâ yokmuş gibi davranıyoruz? Sayın Gencer sezon başında “Altyapıya gereken önem verilecek.” demişken neden hâlâ ilerleme sağlanamamış ve gerilemektedir? Gerçekten şehrinin takımı Antalyaspor arması uğruna yürekten sevgiyle top koşturan kardeşlerimiz neden futbola ve Antalyaspor’a küstürölmek-

tedir?

Altyapıdaki yetenekli futbolcular yerine neden torpili ve parası çok olanlara yer veriliyor? “Kadro iyi” denip neden altyapıya yeni yetenekler alınmıyor? Bu alınmayan genç yetenekleri neden şehrin en büyük markası Antalyaspor değil de kilometrelerce uzaktaki Bursaspor ya da Bucaspor altyapıları sahipleniyor?

Altyapıdaki hocalar neden genç yetenekleri torpile ve paraya göre kayırıyorlar? Kulüp menfaati yerine kişisel çıkarlar ve yaşanan keyfinin sebebi nedir? Yetenekli çocukların önlerinin kapatılıp futbola ve kulübe karşı küstürölmelerinin telafisi mümkün müdür? Yetenekli çocuklar yerine oynayan torpilli tayfasının düşük performansı sonucunda ortaya çıkan kötü sonuçların, Antalyaspor adını olumsuz etkilediğinin farkında olan var mı? 96’lıların, 97’lilerin, 98’lilerin takımlarında yaşanan olumsuzluklar sonucu, Antalyaspor’dan uzaklaşan gençlerin hesabını nasıl vereceğiz?

Şehrin bir diğer altyapı takımı olan Büyükşehir Belediyespor altyapısı gibi futbolcularımız hiç idman yapmadan maça çıktıklarında, maçlara on bir kişi zor çıktıklarında ya da maçta içecekleri su bile bulunmayınca mı dikkatimizi çekecektir?

Antalyaspor A takımı ne kadar acil



MUHTEŞEM[®]
AJANS

"Size Birtek Muhteşem Ajans Yeter"



“Antalyaspor altyapısı yeteri kadar teknik donanıma sahip olmadığı gibi psikolog ve sosyolog eksikliği de dikkat çekicidir.”

Antalyaspor Alt yapısındaki pek çok eksikliğin yanı sıra psikolog ve sosyolog eksikliği de dikkat çekicidir. Özellikle spor psikologlarının sayısının artması ve bu alanın kulüp altyapısında daha fazla yer alması, sporcuların sağlıklı zihinsel ve bedensel gelişimleri açısından önem taşımaktadır. Özellikle futbol alanındaki bilimsel gelişimler takip edilmesine rağmen sporcuların psikolojik açıdan yaşayabileceği sorunların aşılmasında ve sağlıklı bir ortamda maçlara hazırlanmalarında etkili olabilecek bir alan görmezden gelinmektedir. Alt yapımızın en büyük eksikliği, insan unsurunu sürekli olarak göz ardı etmemizdir.

Okay ARSLAN

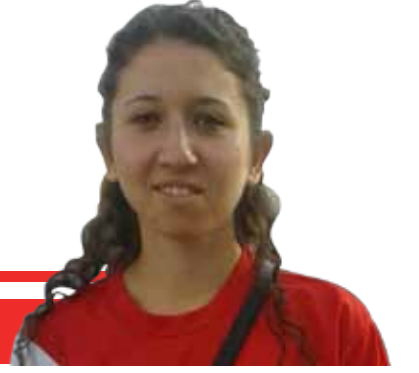
Antalya futbolunda neden altyapıdan futbolcu çıkmıyor?

Antalyaspor’umuzun altyapısından A takıma fazla oyuncu çıkarmamaları başlıca sorunu teşkil ediyor. Kendi hâline bırakılan altyapılar, zar zor ayakta kalıyor. Altyapımızda yetenekli futbolcuların yer aldığı kulübümüzün futbolcuları, A takımına yükselemeyince kaybolup gidiyorlar. Genç yeteneklerin bir an önce para kazanmak istemeleri de yıldız olmadan futboldan kopmalarına yol açıyor.

Antalyaspor altyapısı yeteri kadar teknik donanıma da sahip değil. Üstüne üstlük bir de altyapı futbolcuları, tesislerin orada bulunan halı sahada çalışıyorlar. Tesisleşme olmadığı sürece biz Antalyaspor altyapısı ile ilgili ne yazsak boş.



Antalyaspor - Karşıyaka U15 Maçı Öncesi



Eda GENÇ
edagenc@sadeceantalyaspor.com

“Aybaba Kabusu”

Süper Lig kâbusumuz devam ediyor. Gittiğimiz deplasmanlarda puan alamayıp bir yana, haftalardır evimizde de maç alamıyor oluşumuz bizi çok büyük zora soktu. Öyle ki ligde kalmamız ciddi bir matematik bilgisi gerektiriyor. Alttaki rakiplerimizin puan kaybetmesi için dua ediyoruz. Bu durumla da üstlere oynayan “sözde” üç büyüklerin ekmeğine bal çalışıyoruz bir nevi...

Aslında bizim en büyük kâbusumuz Aybaba oldu. Bir takımı hizaya sokacak kişi en başta teknik direktördür. İyi kadromuzu taktikleriyle galip getirmesi gereken teknik direktörümüz, yanlış kararlarla ve hatalı taktiklerle alabileceğimiz maçları bile ya berabere bitirmemize ya da kaybetmemize neden oldu. Ama neyse ki bu kâbustan uyandık artık. Aybaba gitti.

Takıma faydalı olamamış ve bu sebeple gidişini haklı gördüğüm teknik direktör hakkında uzunca yazacak değilim. Zaten şu zamana kadar olumsuz giden birçok şey içinde Aybaba’nın takım için yanlış seçim olduğunu söylemiştim. Bundan sonrası için tek

isteğim, takımı şu durumundan kurtaracak, doğru bir taktik ve futbol anlayışıyla takımı yükseltecek bir hocanın futbolcuların başına getirilmesidir.

Bir kâbustan geç de olsa uyandık. Artık Süper Lig kâbusundan uyanma vaktidir. Bundan sonraki maçlarda takımın başına gelecek hoca her kim olursa olsun mutlak galibiyet için çalıştırmalı takımı. Taraftar takıma gereken desteği deplasmanda ve iç sahada her zaman veriyor zaten.

Güzel günler görme temennisi bizim için artık zorunluluk. Umarım yeni hocayla kaybettiğimiz puanları telâfi edip hayalini kurduğumuz güzel günlere en kısa zamanda kavuşacağız.



Antalyaspor - Karabükspor

22/03/2014 - 19:00

Akdeniz Üniversitesi Stadyumu



Kayserispor - Antalyaspor

--/03/2014 --:--

Kayseri Kadir Has Stadyumu



Antalyaspor - Konyaspor

--/04/2014 --:--

Akdeniz Üniversitesi Stadyumu



Fenerbahçe - Antalyaspor

--/04/2014 --:--

Şükrü Saraçoğlu Stadyumu

ücretsiz seri ilanlar

facebook.com / ucretsizseriilanlar

Geminizi yürüten kaptan !



ilan gazetesi

Yener Ulusoy Bulvarı
Kızılsaray Mah. 60.Sk. No.12/4
Muratpaşa / ANTALYA

T. 0242 244 3 555
www.antalyailangazetesi.com
info@antalyailangazetesi.com.tr

Twitter: / ilangazetesi
Facebook: / ucretsizseriilanlar



Musa Nizam



DEFANS
7

Doğum Tarihi:	8 Eylül 1990
Doğum Yeri:	Antalya
Uyruğu:	Türkiye
Boy:	182 cm.
Kilo:	73 Kg.
Mevki:	Defans
Numara:	7

Musa Nizam, 8 Eylül 1990 tarihinde Antalya'da doğmuştur.

Futbola Kar İçecek Sarılar Spor'da başlayan Musa, 14 Aralık 2000 tarihinde filiz lisansını almıştır.

3 Mayıs 2001'de Antalyaspor'a transfer olan Musa Nizam, 21 Ocak 2008'de Antalyaspor ile profesyonel sözleşme imzalamıştır.

2008 yılına dek Antalyaspor altyapısında forma giyen Musa Nizam, 2010-2011 sezonunun ikinci yarısında o zamanki adıyla Bank Asya 1.Lig ekiplerinden Denizlispor'un forması giymiş ve burada 12 karşılaşmada görev almıştır.

Yedisi özel maç, sekizi Avrupa U21 Şampiyonası Grup Eleme maçları olmak üzere, 15 kez U21 Milli formayı terleten Musa, bu sezon A2 Milli Takım'ın kadrosuna davet edilse de forma şansı bulamamıştır.

Musa Nizam, bugüne dek Antalyaspor formasını 67 kez lig, 23* kez kupa olmak üzere 90 kez terletmiştir.



SEZON İSTATİSTİKLERİ (Antalyaspor)

Spor Toto Süper Lig

2008-2009	Antalyaspor	9 Maç (767 dk)
2009-2010	Antalyaspor	9 Maç (692 dk)
2010-2011	Antalyaspor	2 Maç (180 dk)
2011-2012	Antalyaspor	16 Maç (1302 dk)
2012-2013	Antalyaspor	15 Maç (1265 dk)
2013-2014	Antalyaspor	14 Maç (1136 dk)

Bank Asya 1.Lig

2007-2008	Antalyaspor	2 Maç (21 dk)
2010-2011	Denizlispor	12 Maç (1080 dk)

Ziraat Türkiye Kupası

2008-2009	Antalyaspor	2 Maç (97 dk)
2009-2010	Antalyaspor	3 Maç (214 dk)
2010-2011	Antalyaspor	2 Maç (210 dk)
2011-2012	Antalyaspor	3 Maç (300 dk)
2012-2013	Antalyaspor	3 Maç (246 dk)
2013-2014	Antalyaspor	7 Maç (586 dk)

Süper Lig Süper Toto Kupası

2011-2012	Antalyaspor	3 Maç (270 dk)
-----------	-------------	----------------

MİLLİ TAKIM İSTATİSTİKLERİ

03/06/2009	Türkiye - Azerbaycan
02/03/2010	Türkiye - Slovakya
12/10/2010	Türkiye - Belçika
17/11/2010	İtalya - Türkiye
09/02/2011	Türkiye - Romanya
25/03/2011	Türkiye - Liechtenstein
09/08/2011	Belçika - Türkiye
02/09/2011	Liechtenstein - Türkiye
06/09/2011	Türkiye - İrlanda
08/10/2011	Türkiye - Macaristan
11/10/2011	İtalya - Türkiye
10/11/2011	Türkiye - İtalya
29/02/2012	Türkiye - Danimarka
01/06/2012	Macaristan - Türkiye
14/08/2012	İrlanda - Türkiye

SEZON İSTATİSTİKLERİ (Denizlispor)

Bank Asya 1. Lig

2010-2011	Denizlispor	12 Maç (1080 dk)
-----------	-------------	------------------





Görkem AYAN
07genclik@sadeceantalyaspor.com

“Adios Samet”

Evet, sonunda Samet Aybaba ısrarı 10.03.2014 tarihi itibarı ile sona ermiştir. Öncelikle bu konuda emeği geçen herkesten Allah razı olsun. Aslında bu ısrarın sebebi neydi çok merak ediyordum ama sonuca bakmak lazım. Bundan sonra takımın başına kim gelecek, neler yapabilecek bekleyip göreceğiz. Samet Aybaba'ya en başından beri karşı olduğumu belirtiyordum. Elimizdeki kadro en az ilk altıya oynaması gerekirken şu an olduğumuz konum ortada. Sezon başında hoca geldi, Tita ile arasında soğuk savaşlar esti. Tıpkı Quaresma da yaptığı gibi... Bir futbolcuyu çok kolay silebilen hoca, başarısızlığını da sürekli seyirciye yıkma yoluna başvurdu. Yeri geldi taraftara iftira attı. Taraftara küfür etti. Daha neler neler...

Maça gelince... Maçın en iyi oyuncusu Samet Aybaba'nın beğenmediği Tita'ydı. Tita yine her zamanki gibi tüm atakları başlattı. İlk yarı yapacağımız pozisyonları gole çevirebilmiş olsaydık, sonuç farklı olabilirdi. Özellikle dikkat edilmesi gereken bir konu da kendi sahamızda uzun süre kazanamıyoruz. Geçen sene iç saha maçlarındaki etkinliğimizi bu sene tam aksine başarısızlığa bıraktık. Bu sene düşmememiz gerekiyor. Eğer ki düşersek artık işimiz çok zorlaşacak. Çünkü alt lig eskisi gibi 3-4 takımın götürdüğü bir lig değil. Artık çok güçlü takımlar var ve zor deplasmanlar var. O yüzden bu sene yeni gelecek hocamız ile bütünleşip bu zor günlerden sıyrılarak ligde kalmayı başaracağız inşallah.

Tribünler de bu seneki başarısızlıkta büyük pay sahibi. Başkan bilet fiyatlarını sezon başında yüksek tu-

tuyor denildi, bu paraya maça mı gelinir diyenler oldu. Sonrasında Başkan bilet fiyatlarını çok cazip yaptı. Sonuca bakıyorum ne işe yaradı diye. Kocaman bir hiç. Antalya halkı maalesef maç seçiyor. Bu gruplara da yansıyor. Bir Eskişehir ile Rize maçı arasında dağlar kadar fark ortaya çıkıyor. Şehirde potansiyelin olmadığını düşünsem, bu konuyu asla açmam bile. Ama kesinlikle bu şehirde o potansiyel var. Sadece sorun biraz ilgisizlik.

Biraz da siyasete değinelim... Bakıyorum her maça bir Belediye Başkan adayı muhakkak geliyor. Bu olaya da sinir olmaktan başka bir şey yapamıyorum. Düne kadar stadın yolunu bilmeyip taraftar destek istediğinde “serseriler” diyerek geri çevirmelerinizi bu taraftar asla unutmaz. Bize bugüne kadar desteğini esirgemeyen tek kişi Menderes Türel'dir. Bunun parti ile hiçbir alakası yoktur. Bizi bilen bilir. Bizim tek partimiz Atatürk'tür. Ama Menderes Türel'in hakkını vermemek yanlış olur. Bir maç gelip atkı takıp oy toplayacağını sanan tüm sahtekârlar da kendini rezil etmeye devam etsinler. 30 Mart'tan sonra hepsinin Antalyasporluluğunu tekrar göreceğiz. Yalancılıkla sahtekârlıkla olmaz bu işler. İcraat ile olur. Şehrinin takımına önce sahip çıkmasını bileceksin. Türlü oyunlarla bu iş olmaz.

Artık bugün inanıyorum ki yeni bir başlangıç ile paçayı kurtaracağız. Tüm düşmanlarımıza göğsümüz dik karşı duracağız. Din, iman, 07 Gençlik...



BÜYÜK ANTALYASPOR DERNEĞİ



Büyük Antalyaspor Derneği'nin kuruluş amaçları şunlardır:

- Antalyaspor sevgisinin geliştirilmesini sağlamak ve bu konuda çalışmalar yapmak,
- Antalyaspor sevgisini aşlamaya ve geliştirmeye yönelik plan, proje ve çalışma yapan kişi ve kuruluşlara karşılıksız olarak destek vermek.

DERNEK YÖNETİMİ

Özcan YILMAZ
Esat ŞEKER
Serhat GÖKÇE
Onur CANKURTARAN
Mustafa URAY
Talat ÇANDIR
Evren İLKDOĞAN

DENETLEME KURULU

Zafer TOSUN
Ülkü Deniz ISMIK
Hasan SARI





İsmail BULUT
grup1966@sadeceantalyaspor.com

“Sonunda”

Sonunda Samet Aybaba istifasını verdi. Maçın teknik-taktik analizini yapacak değilim, zira taktik- tekniğin önünde şeyler vardı maçta. Aslında sorunlar sezon başından beri vardı. İstifa gelmese sezon sonuna kadar da gidecekti bu sorunlar.

İnsanlar çılgına döndü resmen. Sahaya atlayan taraftarımız oldu. Neden? Başka birisinin elinde ilk beş sırada olması gereken bu takımın şu anki hâline isyandır bu.

Şu bir gerçektir ki Samet Aybaba ile futbolcuların, kulüp personelinin hep sorunu vardı. Ama en büyük sorunu tribünler yaşıyordu. Antalyaspor tarihinde bir gerçek vardır, herkes ile sorun yaşayabilirsiniz ama tribünü karşınıza aldığınız anda sonun başlangıcı başlamış olur. Eğer tribün ile aranızda huzursuzluk varsa iş bitmeye başlamıştır.

Maçta müthiş bir tribün desteği var. Haksız bir golle de olsa 1-0 öne geçmişsiniz ve maçı kaybediyorsunuz. Bir kere Antalyaspor takımı sezon boyunca evinde iki galibiyet alamaz, yok öyle bir şey. Antalya bütün takımların çekinerek geldiği bir deplasman olmuştur tarih boyunca. Biz rakibimiz olan her takıma mağlup olduk.

Neden bu sıralamadayız şu anda biliyor musunuz? Oyuncuları Samet Aybaba değil altyapı hocaları çalıştırdığı için. Antrenman esnalarında Samet Aybaba takımın başında olmadığı için, yukarıda viskisini yudumladığı için bu sıralardayız şimdi.

Dün soyunma odasında futbolcular, namus ve şeref sözü verdiler, bundan sonra böyle olmayacağı için. Soyunma odasında bir tribün büyüğümüzün futbolcularımıza söylediği sözler ders niteliğindeydi. Zaten oyuncuların hepsi de kafaları önde dinlemekle yetindiler.

Sözün özü Antalyaspor için güneşli günler yakındır. Bizler inanıyoruz ki Samet Aybaba hastalığı bittiği için oyunculara değişim başlayacaktır. Tribün baskısı sonucu bu istifa gelmiştir. Dediğimiz gibi Antalyaspor'da tribün ile aranız iyi değilse sonun başlangıcı görünmüştür.

Şimdi bizlere düşen, Akhisar deplasmanında deplasman tribününü ağzına kadar doldurup oyuncularımızı yalnız bırakmamaktır. Geçen sezon o yağmura fırtınaya rağmen ağzına kadar doldurduğumuz deplasman tribününü yine doldurmalıyız. Galibiyete inancım tam.



EFSANE 11 SERİSİ - 1

Abdulkerim Koç

Bu sayımızdan itibaren Antalyaspor'umuza emek vermiş oyuncularımız ile mini bir söyleşi dergimizde yer alacaktır. Ayrıca efsane oyuncularımıza göre bugüne dek Antalyaspor'un en iyi 11'ini de kendisinden öğreneceğiz.

Abdulkerim Koç, Antalyaspor'da 5 sezonda 132 maçta forma giymiş ve 10756 dakika görev almıştır.

- * Abdulkerim Koç, 1 Aralık 1960 tarihinde Adana'nın Ceyhan ilinde doğmuştur.
- * On yılı Süper Lig, yedi yılı İkinci Lig'de olmak üzere on yedi yıl boyunca profesyonel olarak futbol oynamıştır.
- * 1998 yılında yapılan Fenerbahçe maçı ile jübile yaparak profesyonel futbol hayatını noktalamıştır.
- * Daha sonra antrenör olarak Avusturya'da (Viyana) çalışmıştır.
- * Saran Keskispor, Afyonspor, Mardinspor, Çankırıspor, Ceyhanspor ve Aksekişpor'da antrenörlük yapmıştır.
- * 2006 - 2008 yılları arasında Antalyaspor PAF takımını çalıştırmıştır.
- * 2008 yılından bu yana halen Antalyaspor'da "Rakip İzleme, Yurtiçi ve Yurtdışı Oyuncu Analizi" "Profesyonel Takım Antrenörlüğü" görevini sürdürmektedir.



ABDULKERİM KOÇ'UN OYNADIĞI TAKIMLAR

1980 - 1982 | Ceyhanspor (Profesyonel Olarak - İkinci Lig)

1983 - 1984 | Mersin İdman Yurdu (İkinci Lig)

1984 - 1986 | PTT (2.Lig)

1986 - 1988 | Zonguldakspor (Süper Lig)

1988 - 1992 | Boluspor (Süper Lig)

1992 - 1997 | Antalyaspor (İkinci Lig - Süper Lig)

ABDULKERİM KOÇ'A GÖRE EFSANE 11

1 - RÜŞTÜ

2 - ABDULKERİM

3 - ORHAN

4 - NURİ

5 - İHSAN

6 - KADİR

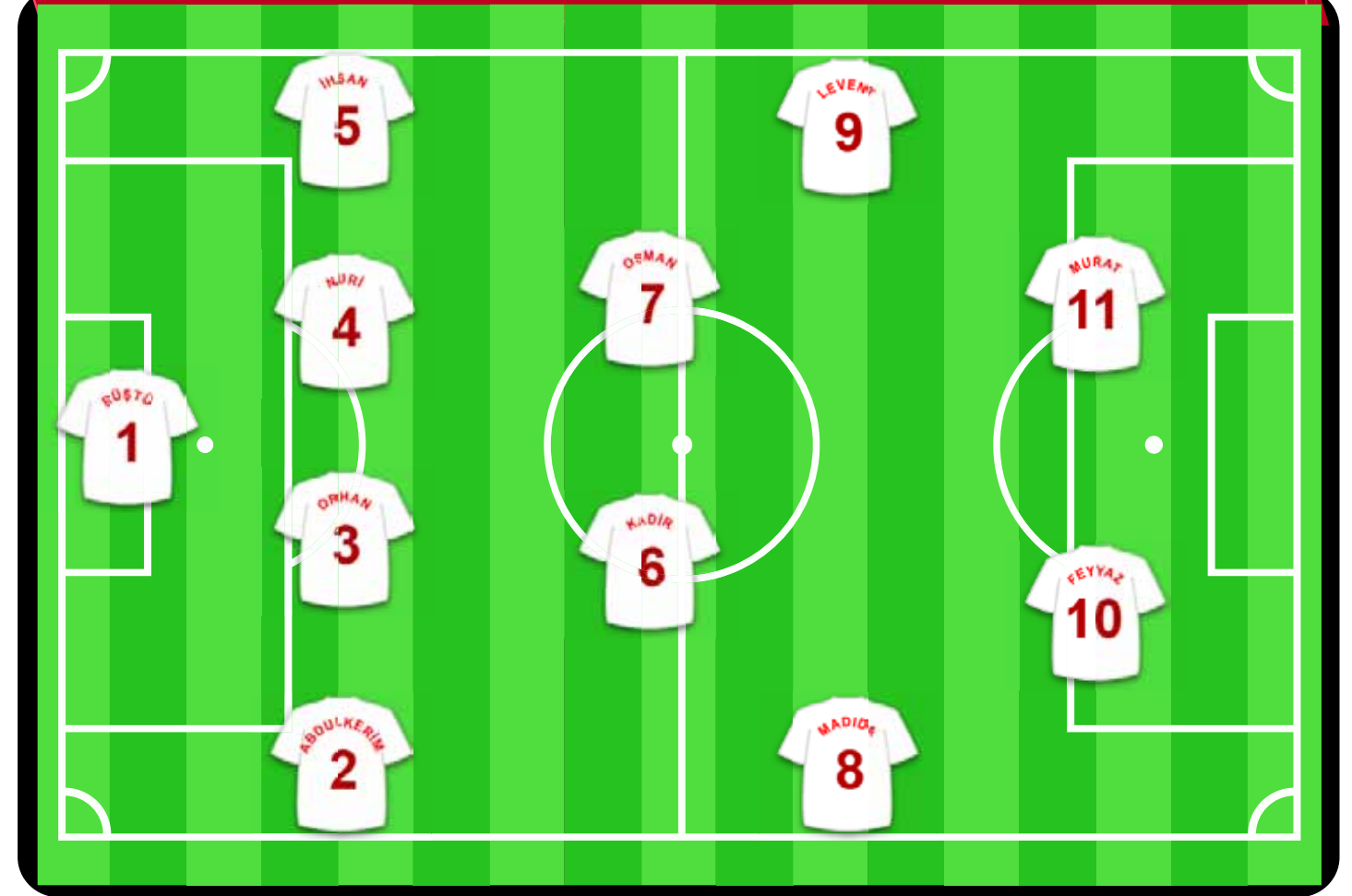
7 - OSMAN

8 - MADIDA

9 - LEVENT

10 - FEYYAZ

11 - MURAT



Kadın Futboluna Dair

Futbolun güzellikler serisinin en önemli noktasıdır kadın futbolu. Ülkemiz, kadın futboluna bakışını değiştireceği günleri aslında Leyla'nın Mecnun'u beklediği gibi beklemektedir. Kavuşmaların nedeni nasıl olacağı şu hâliyle hüznü fazlasıyla içinde barındırırken, zaman içinde bazı şeylerin değişeceği inancını da taşıyor değilim.

Türkiye Kadınlar Futbol Ligi, birinci lig 7, ikinci lig de yaklaşık 69 takımdan oluşuyor. Sayıya bakarak aslında yanılığın içinde olabiliriz. Özellikle son yıllarda alt yapıya gerekli yatırımın ve ilginin konmaması nedeniyle bazı kulüpler hedefleri yolunda harcadıkları paraları geldikleri nokta ile birleştiremeyince kapandılar ve böyle giderse kapanmaya da devam edecekler.

Konak Belediyespor, Ataşehir Belediyespor gibi kadın futbolunda öncü tabir edeceğimiz takımlar her sezon yüksek bütçeleri ile kadın futboluna hizmet ediyorlar. Ülkemizin özellikle A millî takım düzeyindeki futbolcuların tamamına yakını bu iki kulübümüzde oynuyor.

Desteğin siyasi şahıslara bağlı olduğu yerlerde, desteğin şekli karanlıklarda gözü açık yürümek gibidir. Yerel seçimler sonrası oluşan tabloların yansıması nasıl olur? Bu konuda soru işaretleri çok fazla...

Türkiye Futbol Federasyonu, "oldu mu oldu" anlayışıyla kadın futboluna bakmaya devam ettiği sürece gerek millî takımlar gerekse de kulüpler bazında alınan yolun çok kısa ve günlük olacağı gerçeği çok yakındır. Tepeden başlayan ve aşağılara doğru giden bir anlayış ihtilali şarttır. Bilhassa son zamanlarda Fatih Terim hocayla başlayan süreç, bu durumdaki düşüncelerimi oldukça değiştirmeye başladı. Çünkü Fatih Hoca "ilgi"den bahsediyor.

Kulüplerimize gelince, toplam 76'ya yakın kadın takımlarının yaklaşık %70'i kadın futboluna hizmet eder amaçtan çok uzaktalar. Kulüplere ciddiyet ve hedef yükleyebilmek için TFF'nin, futbolun bu yönünün albenisini geliştirmesi gerekir. Kısaca marka değeri yaratılması gerekir. Ülkemizde spor kanalları, adını sanını bilmediğimiz birçok spor dallarında naklen yayın yaparken kadın futbolunu sadece özetle geçmelerinin izahı yapılamaz. Kadınlara pozitif ayrımcılık diyeceksiniz, bunu sporun bu yönünde ortaya koymayacaksınız. Bu hangi gerekçe ile açıklanabilir?

Bizler Antalya'da, Antalya'nın tek kadın futbol takımı olan 1207 Antalyaspor olarak, futbolun bu yönünde Antalya tarihine de vurgu yaparak şehrimizi ulusal arenada en iyisiyle temsil etmenin derdinde çalışmalar yapıyoruz. Pilot okullarımızla sağladığımız her yaş kesiminde hem futbolda hem de futboldaki başarılı çalışmalarla kulübümüz altyapısını oluşturuyoruz.

Antalya'da başarılı bir futbol takımı oluşturmanın derdindeyken destek anlamında "sözde"likleri hiçbir zaman "özde"ye dönüştürmemesinin sıkıntısı içerisindeyiz. Güzel sözlerle gönüllere su serpenlerin, aslında kendi yangınlarına körük oldukları gerçeğini birçok kez yaşıyoruz, yaşadık da... Yıldızlarda ve gençlerde Türkiye de-recesi yapmamıza rağmen bazı belediyeler randevularımıza bile cevap vermeyecek kadar kördüler. Antalya'yı temsilen çıktığımız yolda, bize sağır ve kör olmayı tercih edenlerin sonu eğilmektir.

1207 Antalyaspor ailesi, her yaş kesimiyle büyük bir ailedir. Bu aile sosyal ve sportif anlamda başarılı olmak için çalışmalarından asla ödün vermeyecektir.

Hüseyin TÜRK



ne varsa burda var

antalyada? ne var

www.antalyadanevar.com



Uğur Veysel OKŞAR
veyseloksar@sadeceantalyaspor.com

“Birinci Lig İçin Kenetlenelim”

Son haftalarda özellikle iç saha maçlarında oynadığı futbol ve attığı gollerle stadyuma gelenleri coşturan Alanyaspor çok farklı bir galibiyete daha imza attı. Özellikle ilk 60 dakikada rakibini sahadan silen turuncu yeşilli takım, bu bölümde geçtiğimiz haftalara göre futbolunu da olgunlaştırmayı başardı. Son bölümde ise skorun verdiği rahatlıktan olsa gerek maçı rahat bir şekilde tamamlamayı tercih etti.

Hafta sonu bizi zorlu bir Bandırmaspor maçı bekliyor. Bu maç rakibin kadro yapısı ve güçlü itibarı ile diğerlerinden farklı olacak. Adeta bir Ankaragücü maçının kopyası şeklinde geçmeye aday bir maç oynayacağız. Teknik heyet bu maçın analizlerini mutlaka yapacak, futbolcular da iki kat bir enerji ile sahada olacaklardır.

İlk maçın son bölümünde çıkan olaylarda bu maçın her iki takım açısından çok yüksek tempoda geçeceğinin daha o zamandan habercisidir. Bu zor maç öncesi kendi sahamızda oynadığımız Diyarbakır maçının 90 dakikası bu maç öncesi teknik heyetin ve futbolcularımızın hafızasının bir köşesinde durmalıdır. Gerçek gücünü sahaya yansıtan arzulu bir Alanyaspor, Bandırma sınavını da başarı ile geçecektir. Buna olan inancımız tamdır.

Tribünlerdeki taraftar sayısı Ofspor maçı ile arttı. Bandırma maçında bu sayı biraz daha artacaktır. Tribünlerdeki ahenk takdire şayandır. Büyük grup Şimşekler, Bayrampaşa ve Ofspor maçındaki duruşu, ahengi ile takdir toplamıştır. BAY Gaynakcıların pankartları ve tezahüratlara katılmaları, ALESER ve ALTAD gruplarının desteği stadyumdaki atmosferi olumlu yönde etkilemiş ve istenen coşku oluşmaya başlamıştır. Tüm taraftar grupları birlikteliğini bozmadan sezon sonuna kadar takıma azami desteğini vermelidir.

Takımımız Altınordu'nun yenilmesi ile tamamen şampiyonluk potasına girmiştir. Seçim dönemi olması nedeniyle en büyük görev Kaymakamımız Sayın Erhan Özdemir'e düşmektedir. Bu süreci en iyi şekilde yönetmeli, özellikle mali konularda takımın yanında olmalıdır. Şehrimizin en büyüğü olan Kaymakamımız Erhan Özdemir, herkesi şampiyonluk için kulübe destek vermeye davet etmeli ve birebir temasları ile gereğini yapmalıdır. Sayın Bakanımız Mevlüt Çavuşoğlu her fırsatta Alanyaspor'a maddi ve manevi destek verilmesi gerektiğini ifade ediyor. Bu konuda sonuna kadar herkesin arkasında duracağını ifade ediyor. En üst seviyede böyle bir destekçimizin olması sorunların çözümü için yeterlidir. Bunun için sadece mesai harcanması gerekiyor.

Alanyaspor'un 1. Ligde olması, her hafta maçlarımızın naklen yayınlanması, tüm Türkiye'de Alanyaspor isminin anılması, Avrupa'daki bunun yansımaları, şehre de lig atlatacaktır. İş adamları bunun farkına varmalı. Turizmciler bunun farkına varmalı. Kış turizmi, doluluk, daire fiyatları, yaz turizmine yansımaları, bunların hepsi Alanyaspor'un 1. Ligde olması ile değişecektir. Bir de siyasiler, lütfen Alanyaspor'un maçının olduğu gün ve saatlerde organizasyon yapmasın. Ayrıca adaylar Alanyaspor için ne yapacak? Projelerinde Alanyaspor'u göremedik. Adayların vizyonlarının hâlâ dar olması halkın tepkisine yol açıyor. Lütfen açıklayın da görelim, Alanyaspor için ne yapacaksınız. Projelerinizi ortaya koyun.

Son olarak, uzun yıllar birlikte çalıştığımız Erhan Özyiğit kardeşim iki acıyı birden yaşadı. Şükrü ağabeyimize, Sabiha annemize Allah'tan rahmet, Erhan kardeşim ve tüm ailesine ve yakınlarına bir kez daha baş sağlığı diliyorum.

